

**Instytut Polonistyki Akademii Pomorskiej w Słupsku,
Muzeum Pomorza Środkowego w Słupsku
Instytut Kaszubski, Gdańsk
Urząd Miejski w Słupsku**

**MIĘDZYNARODOWE KONFRONTACJE KULTUROWE
„WIELKIE POMORZE – MIT I LITERATURA”
SŁUPSK, 10-12 PAŹDZIERNIKA 2007 r.**

PROGRAM
MIĘDZYNARODOWYCH KONFRONTACJI KULTUROWYCH
„WIELKIE POMORZE – MIT I LITERATURA”

10 października 2007

17. 00 - Sala Rycerska Zamku Książąt Pomorskich

Szekspir na Pomorzu czyli poliglota na skrzyżowaniu

Promocja książki prof. Andrzeja Żurowskiego (Akademia Pomorska w Słupsku): *Prehistoria polskiego Szekspira*

19. 00 - Kościół pod wezwaniem św. Jacka

350 lat muzyki organowej w Słupsku

Koncert organowy - Wolfganga Nützlera (Drezno)

11 października 2007

9.00 – otwarcie konferencji naukowej – Sala Rycerska Muzeum Pomorza Środkowego

Rektor Akademii Pomorskiej, Prezes Instytutu Kaszubskiego, Dyrektor Muzeum Pomorza Środkowego, Prezydent Miasta Słupska

9. 15- 9.45

prof. Cezary Obracht-Prondzyński (Uniwersytet Gdański, Instytut Kaszubski):

Małe ojczyzny wielkiego Pomorza: tradycje - mity - kreacje

9. 45-10.15

prof. Tadeusz Linkner (Uniwersytet Gdański, Instytut Kaszubski): *Słowińcy w literaturze XIX i XX wieku*

10.15-10.45

prof. Roswitha Wisniewski (Uniwersytet w Heidelbergu)

Mythos Stolp. Eine pommersche Kleinstadt in deutscher Literatur

10.45- 11.15

przerwa

11.15 – 11.45

prof. Zbigniew Zielonka (Instytut Kaszubski): *Pomorze mitotwórcze*

11.45-12.15

dr Joanna Flinik (Akademia Pomorska w Słupsku): *„Et in Arkadia ego” – Pomorze jako arkadia dzieciństwa w niemieckiej prozie wspomnieniowej po 1945 roku*

12.15 – 12. 45

dr Adela Kuik-Kalinowska (Akademia Pomorska w Słupsku, Instytut Kaszubski):

Kobiety Północy. Obraz – mit – antropologia

12. 45 – 14. 00 dyskusja

18. 00 – Sala Rycerska Muzeum Pomorza Środkowego

Jazz i Kaszuby

koncert Leszka Kułakowskiego i Joanny Schroeder

19. 30 – spotkanie towarzyskie uczestników sympozjum

12 października 2007

konferencja naukowa - Sala Rycerska Zamku Książąt Pomorskich

9.00 – 9.30

prof. Klaus Hammer (Akademia Pomorska w Słupsku, Politechnika Koszalińska): *Erlebnis und Vision - Pommern und die Ostseelandschaft. Konzeptionelle Betrachtungen zum künstlerischen Werk von Lyonel Feininger*

9.30 - 10.00

prof. Józef Borzyszkowski (Uniwersytet Gdański, Instytut Kaszubski): *Wielkie Pomorze w poezji i pieśni Jana Trepczyka*

10. 00 – 10. 30

prof. Jowita Kęcińska (Akademia Pomorska w Słupsku, Instytut Kaszubski): *Małe ojczyzny pomorskie. Krajna i jej literatura*

10. 30 – 11. 00

przerwa

11. 00 – 11. 30

prof. Jerzy Samp (Uniwersytet Gdański, Instytut Kaszubski): *Smętek – zły (?) duch megaPomorza*

11.30 – 12. 00

Isabel Sellheim, *Pommern im Zeichenwerk von Rudolf Hardow*

12.00 – 12.30

dr Daniel Kalinowski (Akademia Pomorska w Słupsku, Instytut Kaszubski): *Arkona – od literackiego mitu ku antropologii kulturowej*

12. 30-13.00

dr Krystyna Krawiec-Złotkowska (Akademia Pomorska): *Pieśni Kalwarii Wejherowskiej*

13.00 – 14. 00 dyskusja

18. 00 - 22.00 Ośrodek Teatralny „Rondo”, ul. Niedziałkowskiego 5

Teatr „Dialogus” - spektakl *Remus*

Projekcja filmu o elektryfikacji Kaszub (lata 50-te) z komentarzem Stanisława Szroedera, świadkiem wydarzeń

podsumowanie Konfrontacji

**„WIELKIE POMORZE – MIT I LITERATURA”
SŁUPSK, 10-12 PAŹDZIERNIKA 2007**

**Patronat honorowy:
Prezydent Miasta
Maciej Kobyliński**

**Kierownictwo naukowe:
Dr Adela Kuik-Kalinowska**

**Organizacja:
Instytut Polonistyki Akademii Pomorskiej w Słupsku
Muzeum Pomorza Środkowego w Słupsku
Instytut Kaszubski
Urząd Miejski w Słupsku
Słupski Ośrodek Kultury – Teatr Rondo**

**Patronat medialny:
Głos Pomorza
Radio Koszalin – Studio Słupsk**